


Mes métiers



1

créateur

- J'identifie pour qui je veux écrire : la classe, un ami, ...
- Je trouve une idée. Je peux m'aider des **Créacartes** et des fiches **Récit**
- J'écris toutes mes idées dans la **palette de mes idées**. 
- Je fais un peu de ménage en utilisant **mon tableau « Bulles »**.



2

architecte



- Je sélectionne mes idées en remplissant **Mon Plan - Ma Maison**.
- Je peux organiser mes idées en utilisant **Les étapes de mon chantier**.



3

terrassier

- Je prends mon temps et je transforme mes idées en phrases.
- Je garde toujours sous mes yeux **Mon Plan - Ma Maison**.
- Je n'oublie pas les questions essentielles :
qui ? quand ? quoi ? où ? comment ? pourquoi ? qui parle ?
- Je pense à utiliser mes **fiches outils** : *J'évite les répétitions, je fais attention à la ponctuation, j'utilise des connecteurs, etc.*
- Pour l'orthographe, je note ce que je dois vérifier plus tard : ?



4

maçon



Je relis mon texte 3 fois : **Mes 3 relectures ARE**

- 1^{ère} relecture : mon objectif est d'**Ajouter**.
- 2^{ème} relecture : mon objectif est de **Remplacer**.
- 3^{ème} relecture : mon objectif est d'**Effacer**.

Je m'aide de mes fiches outils.



5

menuisier

J'utilise **ma Roue de correction** et j'utilise mes fiches outils.

- Ponctuation p 21
- Accord dans le GN p 34
- Accord sujet / verbe p 34
- Orthographe : dictionnaire/lexique + p 35/40
- Homophones p 21



6

plombiers

- Je trouve un coéquipier et je lui donne son **Marque-page**.
- Je lis mon texte à mon coéquipier.
- Je prends des notes sur ce qu'il me dit.
- J'utiliserai mes notes pour améliorer mon texte.



7

électriciens

Je travaille avec mon coéquipier. Je lui demande :

- de lire attentivement mon texte silencieusement et de regarder s'il y a des erreurs.
 - De s'assurer que toutes les phrases sont complètes et bien construites.
 - D'entourer les erreurs éventuelles.
 - De vérifier les majuscules et la ponctuation.
 - De vérifier la mise en forme de mon texte.
- Je procède aux corrections nécessaires au crayon de bois.



8

facteur

- Je transmets mon texte à la maîtresse.
- Avant, je m'assure qu'il est lisible.



9

peintre

- Je prends ma grille de correction et je corrige les erreurs signalées par la maîtresse. J'utilise mon crayon vert.
- Je pense à utiliser mes outils et ceux de la classe.



10

dépanneur

- Je peux faire appel à un coéquipier si je ne suis pas sûr(e) de ma correction.
- Ensemble on réfléchit afin aux erreurs signalées.



11

messenger

- Je transmets mon texte à la maîtresse après avoir soigneusement corrigé mes erreurs.
- Je peux lui transmettre en même temps ma fiche « Juge ».



12

éditeur

- Je recopie au propre mon texte sur une feuille verte ou je le tape à l'ordinateur.



13

diffuseur

- Je demande une photocopie si je souhaite mettre mon texte dans la banque de texte de la classe.
- Je réserve un créneau horaire si je veux lire mon texte devant la classe.



14

juger

- J'évalue mon travail.
- J'utilise ma grille d'autoévaluation.

